



Regionale 25. Expanded drawings

Florent Bonzon, Claire/Megumi, Martina Gmür, Mimmo Haradithadi, Cécile Hummel, Tina Janiashvili, Diego Kohli, Maude Léonard-Contant, Manuela Libertad Morales Délano, Nico Müller, Seunghyun Park und Sandro Berroy, Anastasia Pavlou, Lionne Saluz, Sofia Smolenskaya, Mirjam Spooler, Alban Turquois, Ana Vujić

30. November 2024 – 17. Januar 2025

Kuratiert von **Martin Chramosta** und **Simone Neuenschwander**

Die Disziplin der Zeichnung ist der Ausgangspunkt der Ausstellung, die dieses Medium in seiner Erweiterung zeigt. Ausgehend von dem Crossover von Medien in der zeitgenössischen Kunst wird die Zeichnung durch die Linse verschiedener Techniken untersucht: Zu den klassischen Zeichnungsmedien gesellen sich Malerei, Aquarell, Skulptur, Keramik, Licht und Video. Es geschehen Entgrenzungen von Zeichnung, die keine Klassifikationen mehr zulassen. Die Kunstschaffenden haben sich das Zeichnen und damit die Linie angeeignet, basierend auf ihren Methoden und ihrem persönlichen Fokus. Sie untersuchen auch die Archaik dieses Mediums, das mit den Anfängen der menschlichen Kulturgeschichte wie etwa in geritzten Symbolen oder Höhlenmalereien zusammenfällt, und offenbaren die Linie als das Festhalten von vergänglichen Bewegungen in Zeit und Raum. Viele Arbeiten in der Ausstellung haben einen explorativen Charakter und spiegeln die Bedeutung des Erprobens und der individuellen Beschäftigung mit Materialien, Prozessen und Ideen wider.

Regionale 25

Die Regionale ist eine jährliche Gruppenausstellung, entwickelt im Kontext einer grenzüberschreitenden Kooperation von 18 Institutionen in Deutschland, Frankreich und der Schweiz mit dem Fokus auf lokaler, zeitgenössischer Kunstproduktion in der Drei-Länder-Region um Basel. Dieses Jahr feiert die Regionale ihr 25-jähriges Jubiläum!

www.regionale.org

Vernissage:

Samstag, 30. November 2024, 11 Uhr

Es sprechen:

Claudia Pantellini, Bereichsleiterin Kultur

Martin Chramosta und Simone Neuenschwander, Kuratorenteam

Veranstaltungen:

Mittwoch, 4. Dezember 2024, 18 Uhr

Artist Talk mit Mimmo Haraditiohadi, Cécile Hummel, Manuela Libertad Morales Délano.

Das Kuratorenteam Martin Chramosta und Simone Neuenschwander sprechen mit drei Kunstschaffenden, die in der Regionale 25 im Kunst Raum Riehen vertreten sind. In Deutsch und Englisch.

Mittwoch, 11. Dezember 2024, 18 Uhr

Führung durch die Ausstellung Regionale 25. Expanded Drawings.

Die Kuratorin Simone Neuenschwander gibt einen Ausstellungsrundgang mit Werkbetrachtungen und Hintergrundinformationen.

Museumsnacht 2025:

Freitag, 17. Januar 2025, 18 bis 2 Uhr

18.00 – 21.00

Licht und Schatten. Zeichnen mit Alltagsobjekten
Atelier für alle Altersstufen mit Rebekka Moser

18.30, 19.30, 20.30

Insights – Kurzführungen durch die Regionale 25
Martin Chramosta und Simone Neuenschwander, Kuratorenteam, führen durch die Ausstellung

21.30

Performance *もみもみ [momi momi] 100% rilakkusing (relaxed yet?)* von Claire/Megumi

Kulinarisches: Wintergrill über der Feuerschale

Kunst Raum Riehen, im Berowergut, Baselstrasse 71, 4125 Riehen

Tel: 061 641 20 29 (während der Öffnungszeiten), www.kunstraumriehen.ch,
kunstraum@riehen.ch

Öffnungszeiten über die Feiertage:

24. / 25. / 26. Dezember 2024 geschlossen

31. Dezember 2024 und 1. Januar 2025 geschlossen