Kunst
Raum
Riehen

REGIONALE 21
28. NOVEMBER 2020 –
03. JANUAR 2021

UN CERTAIN REGARD

FRANK ALTMANN / DE
DAVID BERWEGER / CH
DANIELA BRUGGER / CH
ILDIKO CSAPO / CH
FEROSE / DE
MATTHIAS FREY / CH
ARTHUR GEPTING / DE
MARTINA HENZI / CH
DANAE HOFFMANN / DE
JERONIM HORVAT / CH
MATHIAS KASPAR / CH
AIDA KIDANE / CH
NICO MÜLLER / CH
JONATHAN NAAS / FR
JOHANNES NILO / CH
DEIRDRE O'LEARY / CH
CAMILLO PARAVICINI / CH
JOEL ROTERS / DE
JULIA STEINER / CH
VON SILBERLAND / DE
LINDA WUNDERLIN / CH

REGIONALE 21







CAMILLO
PARAVICINI

AIDA
KIDANE



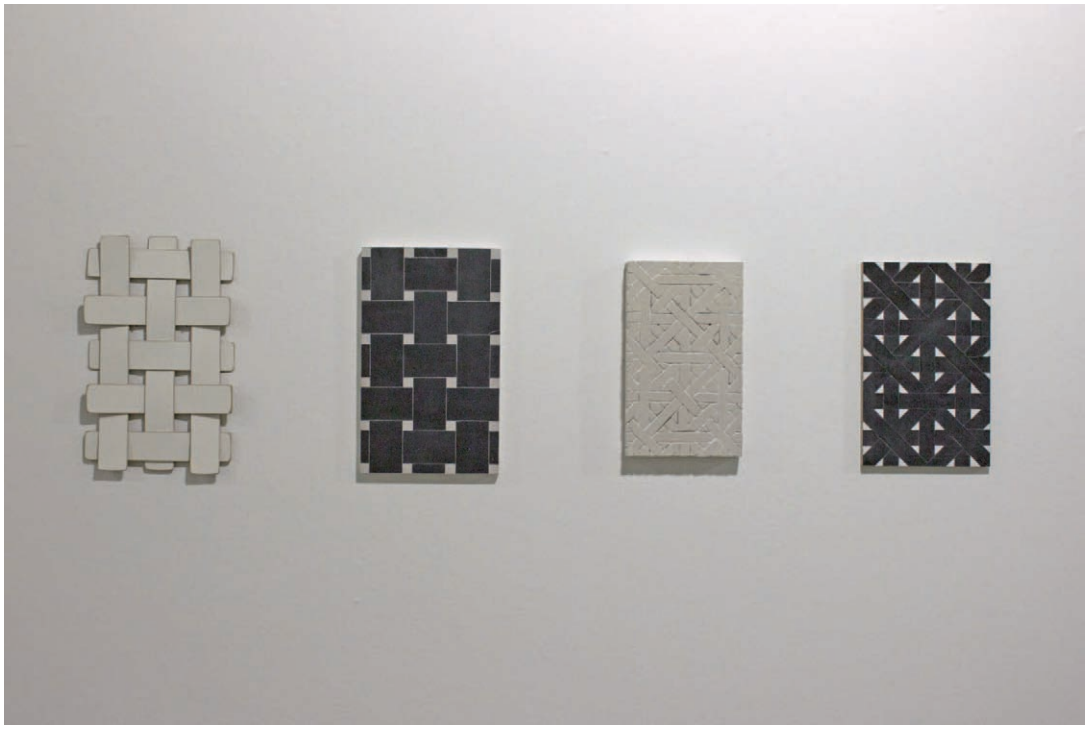
CAMILLO
PARAVICINI



MATTHIAS
FREY



FRANK
ALTMANN



JOEL
ROTERS



MATHIAS
KASPAR

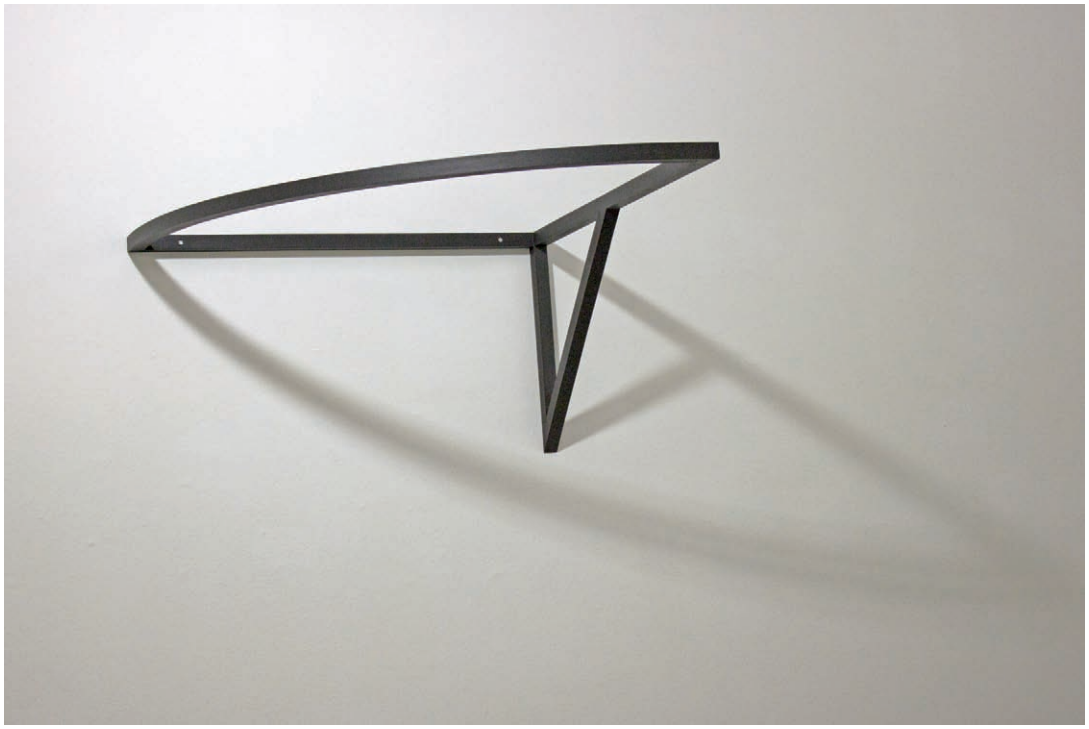


ILDIKO
CSAPO



JOEL
ROTERS

FRANK
ALTMANN



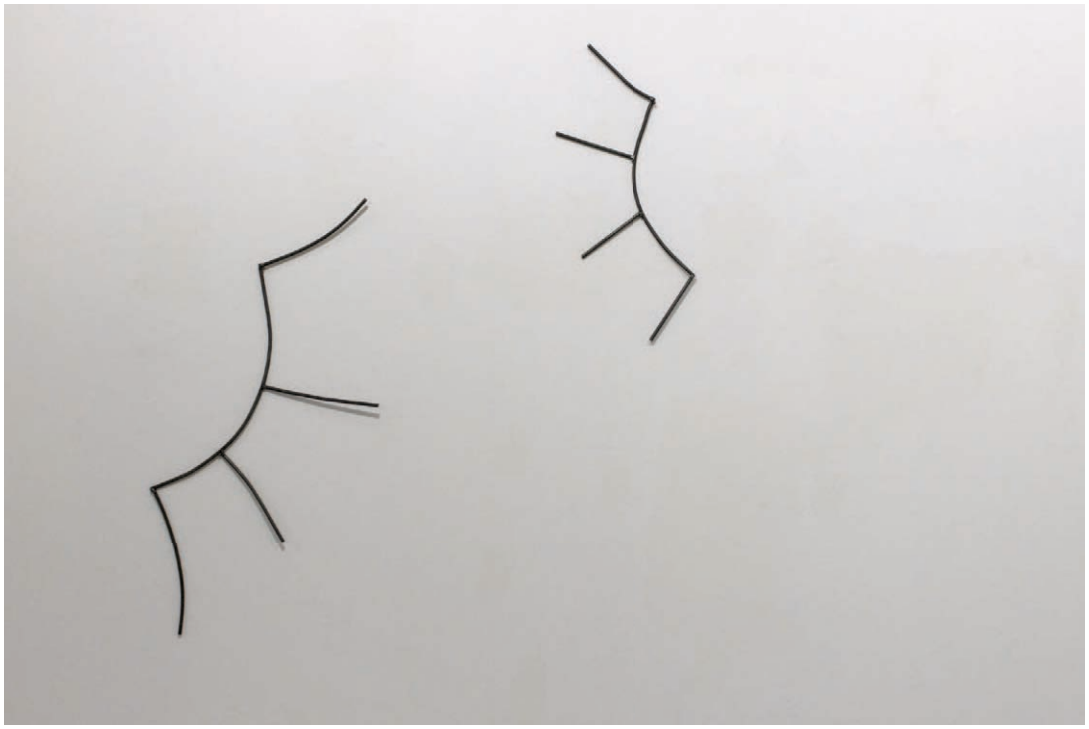
NICO
MÜLLER



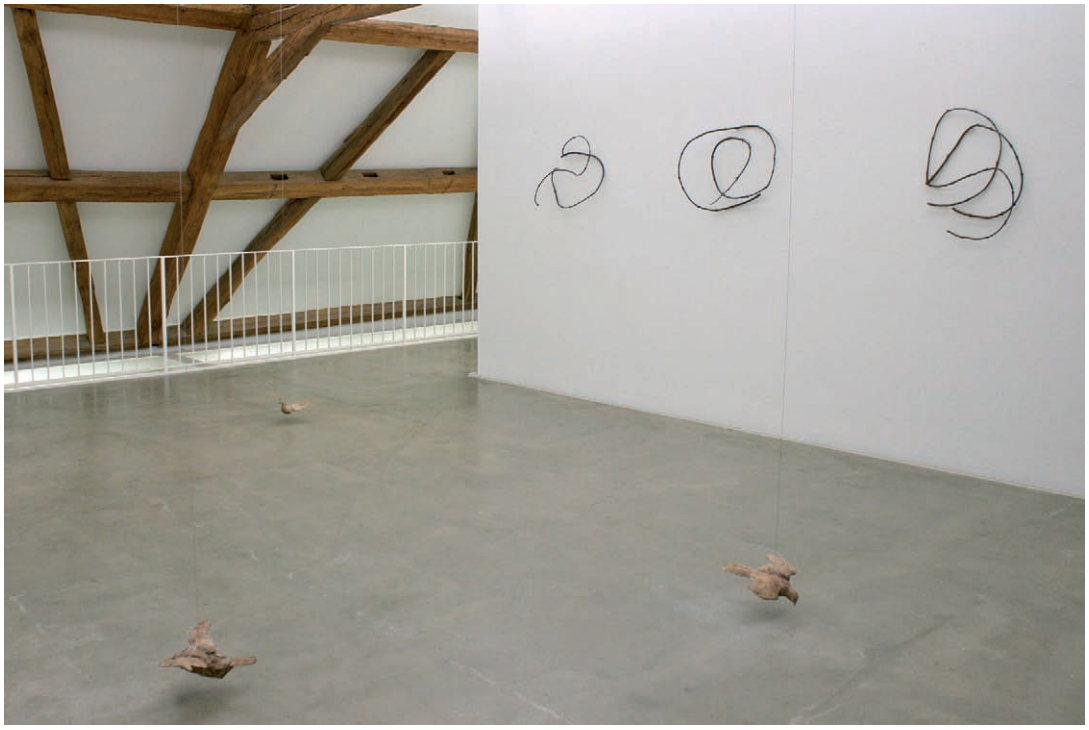
JONATHAN
NAAS



LINDA
WUNDERLIN



DANAE
HOFFMANN



JULIA
STEINER



JULIA
STEINER

Werke 1

CAMILLO PARAVICINI
Kohlmeise (aus der Serie
«Gesichter des Alltags»), 2018
Pigment Print
150x120 cm (ohne Rahmen)

AIDA KIDANE
Ohne Titel, 2019
Stahl geschweisst, Konturen von
Asmara-Bauten (diverse Formate)

Ohne Titel, 2019
Karton, Messingstäbchen geklebt
je ca. 47x25 cm

CAMILLO PARAVICINI
Kohlmeise (aus der Serie
«Gesichter des Alltags»), 2018
Pigment Print
150x120 cm (ohne Rahmen)

Werke 2

MATTHIAS FREY
VISKOS, 2018/2019
Polymergips (Acrystal),
Metall, Farbe (Masse variabel)

FRANK ALTMANN
Utagawa Kunisada –
Actor 1828, 2017
Acrylfarbe, 140x140 cm

Jean Jacques d'Ortous de Mairan,
Dissertation Sur La Glace, 2009
Acrylfarbe, 130x130 cm

Utagawa Kunisada II – Actors
1864, 2017
Ölfarbe, 140x140 cm

Bracceli – Bizzarie di varie figure
1624, 2019
Lack auf Modelliermasse
30x21x4 cm

Wenzel Jamnitzer – Perspectiva
1568, 2017
Lack auf Holz
zweiteilig, je 80x80x80 cm

Werke 3

JOEL ROTERS
8.3, 2020
MDF, lackiert
33x20 cm

23.3, 2020
Melamin auf Gipskarton
30x19 cm

138, 2020
Melamin auf Gipskarton
25x18 cm

47.2, 2019
Melamin auf lackierte
Spanholzplatte
28x18 cm

MATHIAS KASPAR
Colonne sans fin
(After Constantin Brancusi), 2018
Skulptur, 3x3x24 cm

Werke 4

ILDIKO CSAPO
Objekte A/B/C
Industrielle Plastikform, Kabelbinder
Objekt A, 2020, 185x52x18 cm
Objekt B, 2020, 200x35x18 cm
Objekt C, 2020, 110x28x18 cm

JOEL ROTERS (Wand)
6.4, 2019
Faserzement
100x60 cm

8.4, 2019
Lackierte Spanholzplatte, gefrässt
32x22.5 cm

2.4, 2019
Melamin auf Gipskarton
20x13 cm

6.2, 2019
Melamin auf Gipskarton
20x11 cm

FRANK ALTMANN
Jean Dubreuil – La perspective
practique 1647, 2019
Lack auf Holz
90x90x90 cm

Werke 5

NICO MÜLLER
Door, 2019
Holz, Acryllack
80x80x40 cm

JONATHAN NAAS
Wedge III, 2020
Altholz und verbranntes Altholz
33x33x11 cm

Werke 6

LINDA WUNDERLIN
1 dm3 (Ich wünscht,
ich hätt 6 Gigapascal), 2020
gepresster Russ
10x10x10 cm
Edition 1/5

DANAE HOFFMANN
Eyelashes, 2017
Eisenstahl
17x52x0.6 cm /
79.5x21x0.6 cm

Werke 7

JULIA STEINER
flight (weight) II/III/IV, 2016-2019
Bronze, Drahtseil (Unikate)
26x33x10 cm
28x30x8 cm
28x28x14 cm

circulation (mutual growing), 2018
Bronze (Unikate)
60x45x20 cm
47x58x23 cm
51x68x9 cm

JULIA STEINER
Detail, flight (weight)

Pressebilder (Download):
https://www.kunstraumriehen.ch > Info / Kontakt / Downloads > Downloads > Regionale 21 – Pressebilder

Kunst
Raum
Riehen

Kunst Raum Riehen
Baselstrasse 71
CH-4125 Riehen

www.kunstraumriehen.ch
kunstraum@riehen.ch

Öffnungszeiten:
Mi – Fr 13 – 18 Uhr
Sa/So 11 – 18 Uhr

Telefon während
der Öffnungszeiten:
+41 61 641 20 29